

再话巴山夜雨时

——诗人、作家寄语北碚

11月6日晚,第六届中国诗歌专场活动——第二届缙云诗会“巴山夜雨诗歌奖”颁奖典礼暨主题朗诵会在碚开幕。来自全国的著名诗人和朗诵名家齐聚碚城,为广大诗歌爱好者献上了一场诗歌盛宴。活动中,多位诗人、作家接受了本报记者的采访,深情寄语北碚。



叶延滨

吕进

梁平

李琦

■叶延滨(中国作家协会诗歌委员会主任,《诗刊》原主编)

北碚是集创作、研究、教育为一体的诗歌重镇

北碚有诗人、有诗歌教育的机构,而且培养了一批又一批的诗歌研究人才,所以北碚这个地方,是集创作、研究、教育为一体的诗歌重镇。

■吕进(西南大学教授,重庆市文联荣誉主席,鲁迅文学奖评委)

将“创”和“研”结合起来,将北碚的诗歌事业发展得更好更快

第二届缙云诗会其中一个很大的亮点就是中国作家协会诗歌委员会为北碚中国新诗创研中心授牌,这在国内是第一次。北碚的诗歌创作和研究都取得了较大的成绩。现在要把这个成绩扩大,把北碚作为一个中国新诗发展重要的中心。中国新诗创研中心是一个校地合

■梁平(中国作家协会诗歌委员会副主任,四川省作家协会副主席,《草堂》诗刊主编)

诗歌是北碚的重要符号

诗歌是北碚一个很重要的符号,也是我们成渝两地,或者说巴蜀文化一个很重要的标记。从四面八方汇聚于此的中国当代诗歌创作与研究,通过中国新诗研究所伸发开去,影响遍及全国。无论是研究所出来的学生也好,还是北碚出去的诗人也好,已经分散在全国各地,可谓蔚为大观。

■李琦(鲁迅文学奖获得者、黑龙江省作家协会副主席)

30年后再次访缙云山,一个被诗歌照亮过的地方

30多年前,我第一次来到北碚,因为那时候我特别喜欢北碚果园诗人傅天琳的诗,所以我在这儿住了一个月。这次再来缙云山,就好像来看一个久别重逢的老朋友,也是故地重游,百感交集。北碚对我来说是一个诗意的土地,也是一个被诗歌照亮的地方,我由衷地希望它变成一个人人向往、人人祝福的诗歌胜地!

作的项目,我们一定要把“创”和“研”搭起来,把北碚的诗歌事业发展得更好更快,让北碚进一步成为我们国内新诗的重镇。

■田禾(鲁迅文学奖获得者、湖北省作家协会副主席)

举行缙云诗会,提升当地文化

北碚举行缙云诗会,能够提升当地文化,让当地的百姓了解诗歌,对诗歌的热情会更加高涨。

■荣荣(鲁迅文学奖获得者、浙江省作家协会副主席,《文学港》主编)

北碚,诗情画意的向往之地。缙云山这个地方,北碚这个地方历来是一个诗人和文人都非常向往之地,留下了非常多的优美诗句。虽然我刚刚到,但已经感受到了这里很浓的诗情画意。我觉得我们那么多写诗的朋友在一起互相激发灵感,在这个自然优美宁静之地,肯定会有一个诗意的旅程。

■刘立云(鲁迅文学奖获得者、解放军出版社文艺编辑部主任)

缙云山使我产生无尽的向往

42年前,我读过傅天琳老师创作的《音乐岛》后就一直向往这座山。42年后的今天,我终于到了这个地方。通过一个人记住一座山,通过一座山使我产生一种无尽的向往,这座山一定是它有独特的魅力,我很高兴我在42年以后来到缙云山,实现我这个愿望!

■傅天琳(鲁迅文学奖获得者、中国诗歌学会副会长)

北碚是我心中永远最爱的地方

我应该算是主人,能回北碚参加诗会非常高兴,因为这是在我最爱的北碚开的诗会。我一直觉得,不管有多少城市,不管有多少山,我心里永远最爱的是我的北碚,我的缙云山。所以这次有那么多全国各地的优秀诗人来,为我们的山,我们的北碚写一些诗,我感到非常高兴。



田禾



荣荣



刘立云



傅天琳