



林海云深处，一花一叶一世界。缙云山，是一部古老的历史，也是一部厚厚的《诗经》。读其轻盈浪漫，读其险峻俊拔，读其厚重深沉，读其大气豪迈……

诗意缭绕缙云山

■梦桐疏影

深山孤寺，灯影摇曳。窗外夜雨疯狂，稀里哗啦打着古木苍竹，落得没心没肺。山洪滚滚，很快涨满了秋池。一位诗人透过朦胧的雨幕，倚窗远望，思念铺天盖地而来。“君问归期未有期，巴山夜雨涨秋池。何当共剪西窗烛，却话巴山夜雨时。”

一首《夜雨寄北》让无数人沉醉于巴山夜雨带来的寂寞与沸腾。李商隐把一座巴山写得如梦如幻，如泣如诉，让人充满了神往。巴山自然不是寻常的巴山，而是情感的山岳，是诗意的桃源。为此，巴山千古而闻名。

“平日幽事还拈起，未觉巴山异故乡。”（陆游《栝亭书事》）“唯是相看忘未得，时思秋水梦巴山。”（白居易《洛下闲居寄山南令狐相公》）……很多年以来，我一直以为这座诗意缭绕的巴山只存在于这些缥缈的诗句，也可能泛指巴蜀之山。可有人考证巴山就是缙云山，并有很多诗文为证。我知道时，惊喜莫名。缙云山位于重庆北部，绵亘于北碚嘉陵江温塘峡畔，层峦叠翠，绿波汹涌，山中修竹挺拔，野花缤纷。常年烟雾缭绕，云蒸霞蔚。我的家乡位于璧山五龙，毗邻北碚。自然，缙云山也成为我的“乐园”。著名诗人傅天琳说：“世界上有很多山，没有哪一座山能如此令我心动，这就是缙云山。”此话亦表达了我的内心。从小到大，山里山外跑来跑去，这座山带给我太多太多。

我的童年，像一粒种子，落在哪里都会生根开花，但最美的还是落在缙云山上。清晨醒来，抬头一望，青色的巨光在东方的云雾中蜿蜒而来，一天便拉开了序幕。我和姐妹们早早起床，背着背篓去山中捡柴，采野花，然后饿着肚子唱着歌，一路小跑回家来。旁人看来，小小学纪要走上四五个小时（家与山相隔两条溪谷，看似很近，实际很远）去背柴自是一种艰辛，对于我来说，则是无上的快乐。缙云山，如同一座发光的乐园。树那么绿，花那么艳，连阳光下的阴影都斑驳得非常富有诗情画意。

我们的小学、初中春游，除了北温泉，

一定是缙云山。全班同学，个个穿得整整齐齐，一路欢声笑语。偶尔也坐5分钱的车，澄江到三花石那段，很多时候5分钱也是要节约的，全程步行。沿着石级，攀上狮子峰，看起伏的云海，看不远处的北碚城，似乎天下尽在眼中。少年的眼睛发出明亮的光，对世界充满无限憧憬，对大山有着深深的感恩。它所带来的欢乐和美好是一生享用不竭的。游玩一整天依旧感觉不够。直到黄昏来临，夕阳照进茂林深处，风摇影动，光亮像星星挂在树梢，无数碎金洒满林子，还舍不得离开。有一两次和好朋友一直玩到月出东山，照得山林幽寂神秘。这个时候才发现，喧嚣的人潮散去，大山才显出了它本来的温柔和静美。寂然空阔，清脆的歌声在风中响起。此刻，一只蝉蜕轻轻掉在身上，或者一枚松果“啪”地坠落，捡起来，开心地装进口袋，这也是大山给我们的一份小小礼物。

大山馈赠给我们的太多太多，最重要的是不知不觉中将诗意的种子、淳朴厚道的品质播撒到每个人灵魂深处。漫漫岁月里，这些种子生根、发芽，成长一片绿色森林。

二

一座山，对孩子来说是乐园；对大人来说是宝藏；对少年来说，可能就是精神的修道场。

遥想千年之前，少年冯时行登上狮子峰顶，看到夕阳惨淡，乌云翻滚，他的心中涌动着怎样的激情？他苦读诗书，深思天下事，只为有朝一日宏图大展，报效国家。与

他朝夕相伴的是缙云禅院的晨钟暮鼓，山林的鸟鸣蝉唱。清晨，他在缙云寺山门前的洛阳桥，迎着朝阳，和着风声，高声朗诵诗文；黄昏，松竹之下，八角池边，沉醉于大自然，潜心作诗习字。

1114到1120年，清静幽深的缙云山给了少年冯时行丰厚的学识、深刻的思想和开阔的眼界。他满腔热血，奔赴京都，一举考中状元，被尊为“巴渝第一状元”。然而生不逢时，国土沦陷，大厦飘摇。一身学养，满腔正义，官场却屡屡失意，几多坎坷，跌跌撞撞，最后不得不重回缙云。大山以其博大的胸襟接纳了他，又如同恋人一般温柔地安抚他那颗沧桑而破碎的心。“卜筑缙云山下村，缙云山色青满门。承当春色花成段，领略朋簪酒满樽。”（《题毛祖房屋壁》）卜居山野，清风流水，他在这里又一次度过了18年的寂寞时光。厚厚的43卷《缙云文集》，则是这座山赐予他的丰厚的精神财富，也是留给后代瑰丽的文学之宝。有时闲得无聊，翻译其中一些古诗，“昨夜风吹茅苇纷，今朝急雨洗崖痕。山山霞没江喧枕，树树鸣鸥到门。隐几真心开眼照，编书老膝解危蹲。山居染得疏慵病，无复功名暗首论”（《雨中书事》），惊叹一座山竟将一个人的欲望洗涤得如此干净，灵魂如此清寂。

三

山水风光、诗意哲学、文学精神、宗教理念等交汇渗透，使得一批又一批文人仰慕追寻，缙云山成为他们心驰神往之地。除了李商隐、冯时行，随手一列，就是一长串名单：唐代诗人陈玉白、王维、杜甫、唐进士

司空图，北宋宰相丁谓、理学家周敦颐，清康熙大学士张鹏翮以及近现代的黄炎培、林森、冯玉祥、老舍、田汉、夏衍、郭沫若、梁实秋……他们来到缙云，览过九峰，观过日出；或宿过古寺，闻过涛声，留下了无数名篇佳作。一座寻常的山滋养出的文化竟如百花盛开，鲜艳夺目。特别是抗战时期，战火纷飞的重庆，缙云山真算得上是一片宁静的仙境。那片繁盛森林，确实让人舒气安神。

拔地横九峰，石惟一卷耳。天绘护云霞，晴光炫红紫。朝映状万千，暮彩散余绮。赤城起建标，应与叹观止。清代王梦庚这样盛赞眼前之景。

淞波秋泪剪，巴雨夜愁灯。国破家何在，兹游感不胜。中兴送世运，偕老得朋吟。蜀国三离堆，嘉陵见未曾。民国时的黄炎培《上缙云山》发出如此感慨。

相思岩下相思寺，相思树结相思子，相思鸟惯双双睡，相思寺自年年翠。似白云云飞，敢作劳人计，更临风，思唤高僧起。于右任的《望缙云山》表达着自己对故国的无限思念。

还记得2016年10月的一个黄昏，西南大学、缙云山，甚至整个北碚城似乎都飘荡着柠檬的味道，“不热烈，只有温馨”，有着

无法表达的悠长的诗的味道。遇见的每个人脸上都笼罩上一层淡淡的诗意。“美丽北碚和她的诗歌女儿”傅天琳经典诗歌诵读会在西南大学举行。这位鲁迅文学奖获得者曾在缙云山农场工作过19年，人生最美好的年华。缙云山用它酸酸甜甜的果实与干净的水滋养了她。上世纪80年代，傅天琳带着自己以农场果园生活为题材的第一部诗集《绿色的音符》步入诗坛。这些诗句有着缙云山树叶的芬芳和泥土的深情，并因此获得了第一届全国新诗（诗集）奖。2010年又凭借《柠檬叶子》摘得第五届鲁迅文学奖全国优秀诗歌奖的桂冠。

傅天琳的诗意与生命可以说都与缙云山有着紧密的关系。缙云山的果树，染绿了她的双眸，染绿了她的思想，嘉陵江水成为了她精神的血液。一座山成就了她的诗歌，也淬炼她亮丽而谦逊的人生，她被大家亲切地称为“果园诗人”。没错，缙云山上的果园与她的精神深度默契，在大山一般的静默中，诗人亮出了人生最高贵的风采。

林海云深处，一花一叶一世界。缙云山，是一部古老的历史，也是一部厚厚的《诗经》。读其轻盈浪漫，读其险峻俊拔，读其厚重深沉，读其大气豪迈……

（作者系璧山区作协副主席）

北碚 知名作家看北碚 作品选登
两江创新高地 生态宜居北碚

本土作家

仰望八一一起义纪念碑

■官冬福

每次到英雄城市南昌，都要到八一广场，仰望八一一起义纪念碑，仰望碑顶的军旗雕塑。这个雕塑象征着人民军队的军旗，从二十世纪二十年代飘到二十一世纪的今天，飘向遥远的未来。

1927年的那一天，飘扬在最前头的军旗，引领着周恩来、朱德、贺龙领导的起义队伍，向驻守在南昌的国民党反动派打响了武装起义的第一枪。从此，8月1日就作为人民军队的生日，被载入中国的史册。

从南昌出来，军旗引着八一一起义的队伍，向井冈山进发，一路上，军旗飘到哪里，哪里都是这样的情景：父送子入伍，妻送夫当兵。人民军队的壮大，因为军旗的指引而势不可挡。

军旗的指引，不仅留下了朱毛井冈山会师的故事，还创造了中国革命战争史上星火燎原的神话。何为“以农村包围城市”？军旗飘扬的地方，工农武装割据由农村向城市渐进式发展，这就是答案。

在二万五千里长征路上，正是红军军旗高高飘扬，才使敌人的围追堵截失败，才让连绵的雪山弯腰低头，才令无边的草地化作通途。长征不仅是中国战争史上的奇迹，而且是世界战争史上的奇迹。

延安垦荒是人民军队战斗的另一种形式。一要打退敌人的进攻，保住陕甘宁边区；二要种粮种棉，保证生活的必需，这就是红军北上以后的生存形势。好在军旗和党旗在延安河边，在宝塔上一同飘扬，不但给了处于极其困难中的人民军队与边区老百姓以光明和希望，而且为后人留下了宝贵的延安精神。

在艰苦卓绝的抗日战争中，八路军和新四军军旗四处飘扬。日本有个团长说，宁愿碰国民党军队两个师，不能碰共产党军队的一个团。

由于《双十协定》被撕毁，人民解放战争的序幕拉开。解放军军旗飘过黄河，飘过长江，插在了南京总统府。那一刻，在代表国民党政权的旗帜落下的同时，人民解放军军旗的迎风飘扬定格在中国和世界的史册上。

第一艘航空母舰“辽宁号”上的军旗，它飘动的声音，让全世界听见了中国海军强军的宣言。如今第二艘航空母舰上哗啦啦飘动的军旗，不是在宣告中国的海防能力大幅度提高，中国维护世界和平的愿望可以顺利实现么？

站在八一一起义纪念碑下，我们仿佛看见碑顶军旗石雕飘起来，发出了一种特殊的声音。这种声音，只有全世界爱好和平的人们才能听见——中国军队的未来，就是为正义而战，为和平而战。

八一一起义纪念碑上的石雕，是人民军队九十多年来高举的军旗的缩影。它飘动在历史的画册里，飘扬在人民的心坎上。



桥之语 陈远鸿/摄

校园习作

赏·北碚

■蒋馨媛(朝阳小学六年级五班)

我曾经去过许多地方，各有各的特色，或磅礴，或秀美，或风情……每到一处，心中的欢喜便油然而生。而北碚，这个我生活了十余年的小城，我还从未仔细地、怀着一颗对于美的憧憬的心，去触摸它的每一寸土地。

北碚是“多变”的。每个北碚人心中都有一个属于自己的北碚，北碚对每个人展露出来的美也各不相同。在奋力奔跑的年轻人眼前，北碚是一条条步行街，是新建成的万达广场，是华灯初上的时的绚丽繁华；在深爱美食的食客眼前，北碚是隐藏在街角巷陌的一家小吃店，是香飘整条街的火锅与串串香；在闲情雅致的文人墨客眼前，北碚是静静伫立在马路、广场旁的纪念馆，是朴素优雅的图书馆和红楼；在游山玩水的旅客眼前，北碚是幽深的金刀峡，是古色古香的金刚碑，是恬静的北碚公园；在安享清闲的老人眼前，北碚是一块五

坐一次的渡船，是坐下来喝茶的河边，是广场上跳起的坝坝舞……

北碚是多姿的。曾有作家写道：“金刀峡海拔不算高，880米，但山势雄伟，峡以险著称；林不算茂密，但以秀闻名；岩不算绝峭，但以奇为胜；水不算丰沛，但以幽迷人。”北碚又何必金刀峡呢？金刚碑古镇，古色古香，没有经过商业开发，一切都是旧时的容颜；破旧的门窗，长满青苔的小桥……无心欣赏的人只认为金刚碑是老旧的，更多的人看见的是那段泛黄的历史……北碚像一位佳人，婀娜多姿，眉目清秀。

北碚是多彩的。抗战时期，无数文人来到北碚，梁实秋、老舍等为北碚抹上了一道红色；各校园里的莘莘学子奋发向上，成就了北碚蓬勃向上的橙色；阳光洒落在嘉陵江上，熠熠生辉，焕发出鲜艳的绿色；北碚街上的梧桐，抽出生命的绿色；缙云山

上的森林郁郁葱葱，呈现出深沉的青色；北碚的天空总是一尘不染，眼前尽是一片纯粹的蓝色；夕阳顺着山势向下落，天幕被染成了绚丽的紫色……

北碚是多情的。北碚人豪爽洒脱，最重情义。搓一顿麻将，吃顿火锅，再大的事儿都不是事儿，刚才还互相看不顺眼的两人，转眼都勾肩搭背的，宛如亲兄弟一般。谁家有点什么事，着急得跟自家人的似的，恨不得长了三头六臂。

北碚是我永远的故乡。我的生活因北碚而更加多彩，坐在公交车上，看形形色色的北碚人，来来往来的北碚车，精致娴静的北碚景……一切都是那样充实而有序。北碚，这座花园城市已经融入了我的血液，这里的每个细微之处，都连着我的心。

以游人之心观赏北碚，以文人之心欣赏北碚，以家人之心赞赏北碚！

吟云月

老兵，老兵(外一首)

■周萌

我无法从老兵的脸上读取黄昏也看不到愈来愈慢的钟摆我的眼前唯有一尊锃亮的雕塑不老不死，坚毅而永恒就像一道无法磨灭的曙光这颗赤诚之心多么倔强而光荣毋庸置疑，它是世间最璀璨的钻石。用一生去守护国家老兵的心里装满了光雄鸡的高歌和如画的江山虽然双手空空，但心里那杆老枪总会在夜深人静时，擦得锃亮

当兵的兄弟

我当兵的兄弟身高不足一米七那一年，他去兵营出了村口那弱小的身体很快消失在苍茫大地远在边疆守卫多年他时常说，渴了

就捧起一堆雪我问他这雪口感如何他在电话那头笑着说有一丝甜甜上次他回家探亲酒过半巡，我说兄弟你肯定吃了不少苦他说不苦，穿上军装就忘了一切我抬起头，看了看他目光坚毅的模样好像一座大山



闲思录

承担与拒绝

■乔凯凯

楼下有两家超市，和大多数居民区的小超市一样，售卖一些常见的生活用品。一次外出办事，突然想起会有一个快递送来，便走进楼下其中一家超市，陪着笑脸小心翼翼地询问老板，快递小哥送来快递后可否在这里存放一下？

“恐怕不方便吧！”柜台后一个年轻的小伙子摆摆手，冷着脸说：“我这儿人多杂乱，万一给你弄丢了可赔不起。”

出门后，听见小伙子在背后小声嘀咕道：“不赚一分钱，还得操心快递弄错、弄丢，吃力不讨好，傻子才干。”

我决定去另一家超市碰碰运气。没想到，听了我的请求后，这家超市的老板爽快答应了。他笑着说：“谁还没个事儿呀！这不，昨天放在我这里的几个快递

还没取走呢！我给你放好，你回来后报号取货，以免和别人的弄混了。”看了一眼摆放整齐的快递，我连连致谢，临走的时候，顺便买了一包烟和两盒口香糖。

后来，两家超市的状况颇值得玩味。年轻小伙子的超市生意冷清、门可罗雀，而中年男子的生意非常好，大伙儿有事没事都爱往他那儿跑。那天，一向不爱购物的李大妈从中年男子的超市出来，一手拿着帮孙子取的快递，一手拎着一袋水果，招呼邻居们：“快去买水果吧，个大又新鲜。”

有时候，你承担了一些责任，与此同时也会有意想不到的收获；如果你选择拒绝所有麻烦，那么，很多机会可能也会被你拒之门外。

嘉陵风 副刊
投稿邮箱: bbbf@foxmail.com
QQ群: 172772239

中光眼镜
ZHONGGUANGCLASSES
《中国质量万里行》质量保证单位
重庆市消费者权益保护企业
北碚区学生视力配镜中心
地址: 中山路115号
电话: 68864688 68287379